

留德青年才俊交流会 (第六期明斯特场)

----莱茵论坛第 156 期活动----

会议时间: 2022 年 8 月 13 日, 周六下午 1 点至 5 点

会议+ BBQ 地址地址: Scharnhorststr. 100, 48151 Münster

会议费用: 演讲活动免费参加! 活动结束后的自愿交流 (BBQ 聚会) 小额计费形式: 学生 5 欧, 非学生 5 欧以上 (上限自愿而定); 嘉宾, 现场支援以及分享拿手菜肴的志愿者免费

会议流程:

I. 参会者签到与活动介绍

12:00 -- 12:45 签到 (需提供新冠抗体快检结果; 现场可提供快测试剂, 3 欧一次)
12:45 -- 13:00 活动简介

II. 演讲活动信息

13:00 -- 14:00 周俊 博士 中国城市品牌形象策划与国际战略传播
14:00 -- 14:30 应翔帆 硕士 什么是中国古典舞?
14:30 -- 15:00 李跃 博士 解密金属材料中“看不见”的微结构: 化学短程有序
15:00 -- 15:30 中场休息
15:30 -- 16:00 成欢 博士 谁在为我们父母的养老买单? 谁来为我们的养老买单?
16:00 -- 16:30 黄志鹏 博士 如何用激光在真空中吹泡泡并用脉冲光和电子束观察它们的产生、演化和破裂?

III. 会议后交流 (BBQ + 厨艺分享)

17:00 自由活动 游览明斯特市中心和 Aasee
17:30 -- 20:00 会后交流 + BBQ 提供矿泉水, 饮料, 面包, 烤肠, 烤肉以及来自志愿者们自制的美味菜肴, 凉菜或者点心
烧烤活动

主办单位:

莱茵论坛 (Rhine Academic Forum e.V.), 北威州中国博士生联合会, 德国明斯特中国研究中心, 马克斯普朗克研究所中国校友会(MPAA China), 以及华德公会(Chinesische Gemeinde in Deutschland e.V) 共同组织。

演讲内容及演讲嘉宾简介:

演讲题目 (一): 中国城市品牌形象策划与国际战略传播

演讲简介: 该报告通过德文版《黄鹤楼童话故事》和《高山流水遇知音》这两个实证论案例的成功传播, 深入剖析如何挖掘中华文化内涵, 传统文化的创造性转化和创新性发展, 当代价值和世界意义的挖掘, 如何创新传播方式, 提高国际传播能力建设, 增强中华文化国际影响力, 总结提出国际传播的新思想新观点: 对外传播由粗放式向精细化转型; 一国一策的精准传播; 对传播对象分类分层; 传播方式由短期动态向长期可持续性转型; 单一传播向双向传播延伸; 有效传播; 创新国际传播的渠道建设及本土化建设; 发挥文化传播在城市国际化建设的功能和作用; 特别是科学的调研决策制在国际传播中的运用等。

作为德国市场第一部中国城市童话故事《黄鹤楼童话故事》及城市故事系列《高山流水遇知音》, 这两本书的创新传播不仅受到德国政界, 企业界, 教育界, 儿童界等各界好评, 而且被中国传媒界誉为理论创新, 实践创新的新标杆, 不仅在全国两会上被香港政协委员屠海鸣在人民大会堂作报告介绍, 感动全体委员, 而且在 2021 年出版的智库文献《中国国际传播发展研究》中, 这两个案例也作为中国城市国际传播中唯一入选的经典

案例，很多中国城市在学习，研究，借鉴，推广其传播模式和实践路径，其案例及理论总结也进入清华大学，人民大学，复旦大学，中国传媒大学，大连外国语学院，华中科技大学等高校新闻传播学院课堂作为经典教材传播案例学习介绍。

嘉宾介绍



周俊博士，德国明斯特大学中国研究中心主任，德国明斯特电视台中国部总监，湖北大学客座教授，德国明斯特地区记者协会副主任，知名社会学家、社会活动家和资深媒体人。长期以来一直从事中华文化对外传播和德中城市管理对比研究，中国城市国际品牌策划，在对德中城市管理研究中取得了许多前瞻性成果。

尤其在中国文化对外传播领域，周俊博士在二十年多年的研究中，既是理论的研究者，更是实践的先行者，不仅首次提出并实践用讲故事的方式介绍中国，开创用讲故事的方式介绍中国的先河，并且将传播学和社会学紧密结合，编撰出版了德国市场第一部城市童话故事《黄鹤楼童话故事》及传统文化系列《高山流水遇知音》

演讲题目 (二): 什么是中国古典舞?

演讲简介： 中国古典舞从其源来说，是中国古代舞蹈的一次复苏，是戏曲舞蹈的复苏，是几千年中国舞蹈传统的复兴。戏曲和武术是建立中国古典舞训练的基础，中国古典舞的基础训练充分体现了我们中华民族鲜明的民族特色。基训中的技术、技巧有着独具一格的民族特性，与其它舞种中的技术、技巧有着很大的不同。我想从中国古典舞的文化特点、历史发展、学派分类、动作特点以及个人对古典舞未来发展趋势为切入点，通过文字描述结合舞蹈视频或许需要现场表演的方式去做进一步的说明中国古典舞以及中国传统美学观念的阐述。带领大家去了解什么是中国古典舞。

嘉宾介绍



应翔帆, 编导/舞者;本科毕业于中央民族大学舞蹈学院、研究生毕业于德国富克旺艺术大学 Folkwang Universität der Künste, 曾工作于江西艺术职业学校、南昌大学、江西师范大学。专注于东西方舞蹈融合, 喜欢跨界合作。现作为自由编导在德国北威州 Essen 生活与工作。舞蹈作品《蝶》《反哺》《海峡情缘》、《漂》、《献祭者》 舞蹈剧场《茶马古道间的铃声》、《距离》等。

演讲题目 (三)：解密金属材料中“看不见”的微结构：化学短程有序

演讲简介： 在理想的无序浓合金中，不同或相同原子彼此相遇的几率大，近邻原子间有偏好地选择回避或聚集，极易形成化学短程有序（chemical short-range order, CSRO）。CSRO 的尺度小，一般在亚纳米尺度的原子第一近邻和次近邻原子层内，对材料的力学和功能性能发挥着重要的作用。然而，直接看到 CSRO 并非易事，难点在于 CSRO 尺度小。此处，我将介绍一种自主开发的机器学习增强的方法来分析实验获得的数以百万计的 3D 点云原子数据，从而在三维层次上揭示 CSRO 的大小、形貌以及组分等定量信息。这一手段可被用于研究大量材料中的短/中/长程有序现象，并有助于设计未来的高性能材料。

嘉宾介绍



李跃，洪堡学者，于 2019 年在北京科技大学获博士学位，目前在德国马克斯普朗克钢铁研究所从事金属材料组织与性能、机器学习驱动的材料大数据分析、三维原子探针等方面的研究。曾主持/承担德国洪堡学者基金、德国材料大数据、国家自然科学基金、国家重点实验室开放课题等研究项目。相关成果以第一作者在 Pro. Mater. Sci., Npj Comput. Mater., Metall. Mater. Trans. A 等领域顶刊上发表，总影响因子大于 100。在国内外学术会议上做（特邀）报告 10 余次。担任 Mater. Charact., Appl. Artif. Intell 等期刊的独立审稿人。

演讲题目 (四)：谁在为我们父母的养老买单？谁来为我们的养老买单？

演讲简介：随着人口老龄化趋势的发展，如何为老年生活提供充足的经济保障是近几十年来全球多数国家关注的热门话题。中国进入老龄社会晚于西方国家，老龄化特征也与其有着本质的不同。过去以来，是谁在为我们父母的养老买单？未来往后，又将由谁来为我们的养老买单？报告将聚焦当前中国和德国老龄化呈现出的差异和养老保障现状，探寻不同国家政府和市场的边界，探讨老龄社会的金融支持和经济运行逻辑，探索适合父母和自己的老年风险管理规划。

嘉宾介绍



成欢，经济学博士，西华大学经济学院副教授，西南财经大学老龄化与社会保障研究中心副研究员，长期从事老龄化与养老金改革的追踪研究，受国家留学基金委访问学者项目和国家社科基金青年项目资助，赴德开展合作研究。

演讲题目 (五) : How to blow bubbles in vacuum with a laser and observe their birth, evolution and bursting with pulsed photons and electrons? (如何用激光在真空中吹泡泡并用脉冲光和电子束观察它们的产生、演化和破裂?)

演讲简介 :

吹肥皂泡是许多人童年玩过的游戏。看着绚丽多彩的肥皂泡随风飘扬和慢慢破裂充满了童年乐趣。此次报告会介绍我们如何在实验室用皮秒红外激光在真空腔体里面来产生肥皂泡（丙三醇气泡）并利用超快光学脉冲和超快电子脉冲来观察气泡在纳秒时间尺度和原子空间尺度的产生,演化和破裂; 以及这些肥皂泡在液体超快电子衍射和溶剂化超快化学反应的潜在科学价值。

报告人简介:



黄志鹏博士，本科毕业于山东大学物理学院，博士毕业于亥姆霍兹联合会德国电子同步加速器研究所/汉堡大学物理系，博士毕业后在马普物质结构与动力学研究所从事博士后研究。目前在德国杜伊斯堡-埃森大学物理学院从事 habilitation 博士后工作，同

时也是马普物质结构与动力学研究所客座研究人员(guest scientist)。研究领域主要集中于开发超快电子/光学/X 射线成像和激光光谱学研究样品在光激发后的超快动力学来揭示光物理/化学反应过程中电子 和原子核的超快动力学行为。